



Matteo Spanio

Abitazione: Via Carpenè, 16, 31026 SARMEDE (TV)

E-mail: spanio@dei.unipd.it

Sesso: maschile | **Data di nascita:** 16/06/1997 | **Cittadinanza:** ITALIA

ESPERIENZA PROFESSIONALE

[01/03/2023 - 01/10/2023]

sviluppatore di software/sviluppatrice di software

Audio Innova - PADOVA (PD) ITALIA

Area aziendale: engineering e progettazione

Attività o settore: informatica/elettronica

Principali attività e responsabilità: Sviluppo software PHP, Python, Javascript, SQL, Rust, C/C++

Sviluppo software AI-bound per la creazione di Standard

[01/12/2022 - 01/02/2023]

Data Scientist

Università degli Studi di Padova - PADOVA (PD) ITALIA

Area aziendale: engineering e progettazione

Attività o settore: informatica/elettronica

Principali attività e responsabilità: Sviluppo software AI-bound e relativa analisi dei dati per la correzione di errori dovuti all'acquisizione digitale di nastri magnetici.

Competenze e obiettivi raggiunti: -metodologie di software development e engineering

-lavoro in team

-report di analisi dei dati

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[2023 - 2026]

Brain, Mind and Computer Science

Università degli Studi di PADOVA

Sede: PADOVA

Livello QEQ: 8

Livello NQF: Dottorato di ricerca

[2018 - 2023]

INFORMATICA

Università Ca' Foscari VENEZIA

Sede: VENEZIA

Laurea in Scienze e tecnologie informatiche

Votazione finale: 101/110

Livello QEQ: 6

Livello NQF: Laurea di primo livello (3 anni)

Titolo della tesi: A study on Equalization Curve Detection in Audio Tape Digitization process using Artificial Intelligence

[2019 - 2021]

Diploma Accademico di Secondo Livello in Clarinetto

Conservatorio di Musica Cesare Pollini - Padova

Sede: PADOVA

Diploma Conservatorio di Secondo Livello in CLARINETTO

Votazione finale: 110/110 con lode

Livello QEQ: 7

Livello NQF: Diploma accademico di secondo livello

Titolo della tesi: TUTTI QUANTI VOGLION FARE JAZZ Contaminazioni Jazz nel repertorio clarinettistico del '900

[2016 - 2019]

Diploma Accademico di Primo Livello in Clarinetto

Conservatorio di Musica Cesare Pollini - Padova

Sede: PADOVA

Diploma Conservatorio di Primo Livello in CLARINETTO

Votazione finale: 110/110 con lode

Livello QEQ: 6

Livello NQF: Diploma accademico di primo livello

Titolo della tesi: IL CLARINETTO ALL'OPERA

STUDI PRE-UNIVERSITARI

[2016]

Diploma secondario: Liceo Musicale e Coreutico, sezione Musicale
Diploma italiano

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altra(e) lingua(e)

Inglese

ASCOLTO: B2 **LETTURA:** B2 **SCRITTO:** B2

INTERAZIONE ORALE: B2 **PRODUZIONE ORALE:** B2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

COMPETENZE DIGITALI

AUTOVALUTAZIONE

| ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI | COMUNICAZIONE | CREAZIONE DI CONTENUTI | SICUREZZA | RISOLUZIONE DEI PROBLEMI |
|---------------------------------|-----------------|------------------------|-----------------|--------------------------|
| Utente avanzato | Utente avanzato | Utente avanzato | Utente avanzato | Utente avanzato |

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Cyber Security Analyst:

Analisi del traffico di rete;

Conoscere e individuare i principali tipi e strumenti di attacco: vulnerability exploit, SQL injection, XSS injection, backdoor, RCE, data leak, ransomware, password stealing, lateral movement, ...;

Utilizzare strumenti di traffic analysis, Intrusion Detection e SIEM; - Analizzare i segnali di allarme; -

Fastweb Digital Academy, 2023-01-01

Competenze informatiche di base:

OFFICE AUTOMATION

Elaborazione testi: (Altamente specializzato) | **Fogli elettronici:** (Avanzato) | **Software di**

presentazione: (Altamente specializzato) | **Suite da ufficio:** (Altamente specializzato) | **Web Browser:**

(Altamente specializzato)

PROGRAMMAZIONE

Linguaggi di Programmazione: C (Avanzato) , C++ (Avanzato) , F# (Intermedio) , Python (Avanzato) |

Programmazione web: (Avanzato)

GESTIONE SISTEMI E RETI

Architetture di rete: (Intermedio) | **Sistemi Operativi:** (Altamente specializzato)

GESTIONE DATI

Sistemi di gestione di database (DBMS): (Avanzato)

GRAFICA E MULTIMEDIA

(Avanzato)

PUBBLICAZIONI

Atti di convegni "Enhancing Preservation and Restoration of Open Reel Audio Tapes Through Computer Vision" ; Alessandro Russo, Matteo Spanio, Sergio Canazza ; International Conference on Image Analysis and Processing (ICIAP 2023) (2023)
doi.org/10.1007/978-3-031-51026-7_26

Opera musicale "VARIATION ON THEME FROM ALRUNA for clarinet and piano" ; L. Spohr ; Edizioni Eufonia ; Ruolo:

Arrangiatore/Trascrittore (2020)

www.edizionieufonia.it/homepage/variation-on-theme-from-arluna-for-cla...